உ

விநாயகர் வழிபாடு

(தமிழ் அஷ்டோத்திர சஹஸ்ரநாமத்துடன்)









அவனருள் வெளியீடு - 46

ஆகஸ்ட் - 1998

அறப்பிரசுர விலை - 0.75

மானஸ பூஜைகள்

இருப்பதை இறைவனுக்குப் படைத்த பின்னரே நாம் அனுபவிக்க வேண்டும் என்பதே பூஜைகளின் நோக்கமாகும். பிறப்பு, கல்வி, பணவசதி, சூழல் போன்ற காரணங்களால் எல்லோராலும் விரிவான பூஜைகளைச் செய்ய இயலுவதில்லை. இதனாலேயே, அதிக பணமோ, பொருளோ, காலமோ செலவாகாத வகையில் மிகச் சுருக்கமான பூஜைகளும் நமக்கு அளிக்கப்பட்டுள்ளன. பொருளே இல்லாவிட்டாலும் பூஜை செய்யாமலிருக்கக்கூடாது.

வீட்டுக்கு வரும் விருந்தினரை உபசரிக்க நம்மிடம் எதுவுமே இல்லை என்பதற்காக கதவைச் சாத்தி விடுவதில்லை. "வாங்க, வாங்க" என்று அன்போடு அழைத்து குளிர்ந்த நீரையாவது அளிக்கிறோம். அது போலவேதான் பூஜைப் பொருட்கள் இல்லாவிடினும் மந்திரங்களை மட்டுமாவது கூறி இறைவனை வழிபட வேண்டும்.

பொன் வைக்கும் இடத்தில் பூ வைக்கலாம்.

பட்டாடைக்குப் பதில் பருத்தி ஆடை அணிவிக்கலாம்.

பல்சுவை பணியாரங்களுக்குப் பதில் பழம் படைக்கலாம்.

எதுவுமே இல்லாவிடினும் நம்முடைய உள்ளத்தையாவது காணிக்கையாக்கலாம்.

முன்னொரு சமயம், ஒரே நாளில் ஒரே நேரத்தில் இரு சிவாலயங்கள் குடமுழுக்குப் பெற இருந்தன. ஒன்று, மிகு செல்வம் படைத்த அரசன் கட்டியது. மற்றது, பசிக்கு உணவு கூட இல்லாத பூசலார் நாயனார் தம் மனத்தில் எழுப்பிய கோயில். சிவபெருமான் முதலில் உள்ளத்தில் கட்டப்பட்ட ஆலயத்திற்கு எழுந்தருளிய பின்னரே ஊரில் உள்ள ஆலயத்திற்கு வந்தது யாவரும் அறிந்த செய்தி. இக்கருத்தை மனத்தில் கொண்டு உருவானவையே மானஸ பூஜைகளாகும். பூஜைப் பொருட்களை சேகரிக்க இயலாத ஏழைக்காகவும், பொருட்களை சம்பாதிக்க முயலக்கூடாத சன்யாசிக்காகவும் வழிபாட்டு நேரத்தில் வேற்று இடத்தில் இருக்க வேண்டியவர்க்காகவும் அருளப்பெற்றவையே ஆதிசங்கரர் இயற்றிய **சிவமானஸ பூஜை / தேவி மானஸ பூஜை** போன்ற துதிகள். எல்லோரும் இத்தகு துதிகளைக் கூறுவதோடு, வசதியுடையவர் கண்டிப்பாக, விரிவான பூஜை செய்து அவற்றில் வறியவர்களையும் கலந்து கொள்ளச் செய்தல் வேண்டும்.

உ

விநாயகர் வழிபாடு

(தமிழ் அஷ்டோத்திர சஹஸ்ரநாமத்துடன்)



அவனருள் வெளியீடு - 46

ஆகஸ்ட் - 1998

அறப்பிரசுர விலை - 0.75

முன்னுரை

வி–நாயகன் என்றால் தனக்கு மேல் தலைவன் இல்லாதவன். அதாவது, அவனே எல்லோர்க்கும் தலைவன் (நாயகன்) என்று பொருள்.

விநாயகரை நாம் கஷ்டப்பட்டு தேடிச் செல்ல வேண்டியதில்லை. அவரே நமக்காக ஊர்தோறும், தெருதோறும், அரசமரத்தடியிலும், ஆற்றங்கரையிலும், கல்விக்கூடங்களிலும், ஆலைகளிலும், அலுவலகங்களிலும், பேருந்து–ரயில் நிலையங்களிலும், திருமண மண்டபங்களிலும், நாம் போகுமிடமெல்லாம், மக்கள் கூடுமிடங்களிலெல்லாம், அமர்ந்து கொண்டு அருள்பாலிக்கிறார். நாம் கூப்பிட்ட பின் ஓடிவர தாமதமாகிவிடுமோ என்பதற்காக, எப்போதும், நம் அருகிலேயே இருந்து கொண்டு சங்கடங்களைத் தீர்த்து வைக்கிறார்.

பார்க்கப் பார்க்கத் திகட்டாத ஈர்க்கும் வடிவத்தை உடைய விநாயகர் **எல்லோர்க்கும் எளியவர்.** ஆனாலும், தேவர் உட்பட **எவராலும் ஒதுக்கப்பட முடியாதவர்.**

இந்துக்களில் பலர் பல தெய்வங்களை (சிவன், விஷ்ணு, சூரியன்) முக்கிய தெய்வமாக வணங்கினாலும் அனைவருமே விநாயகரைத்தான் **முதல் தெய்வமாக** வணங்குகின்றனர்.

"சுக்லாம் பரதரம் விஷ்ணும் சசிவர்ணம் சதுர்புஜம்
ப்ரசன்னவதனம் த்யாயேத் சர்வவிக்ன உபசாந்தயே"

என்று விநாயகனை நினைந்து கொண்ட பிறகே எல்லோரும் காரியங்களைத் தொடங்குகின்றனர்.

ஜாதிபேதமின்றி எல்லோரும் செய்கின்ற எல்லா வகை ஆராதனைகளையும் ஏற்றுக் கொள்கின்றவர்க்கு **சஹஸ்ரநாமமும்** தமிழில் உருவானது இறைவனருளே.

– அவனருள்

விநாயகர் வழிபாடு

ஐந்து கரத்தனை ஆனை முகத்தனை
இந்து இளம்பிறை போலும் எயிற்றனை
நந்தி மகன்றனை ஞானக் கொழுந்தினை
புந்தியில் வைத்தடி போற்றுகின்றேனே —திருமூலர்

உருவம்

சாதாரண மனிதர்களாகிய நாமே, ஒரு புதியவரை அதிகாரியை, நண்பரை என்று பலரை சந்திக்கும்போது அவரவர் ஏற்றுக்கொள்ளும் வகையில் உடையணிந்து செல்லும்போது கோடிக் கணக்கான பக்தர்களுக்கு அருளுவதற்காக பரம்பொருள் கணக்கிலா வடிவம் கொண்டதில் வியப்பில்லை. அத்தகு உருவங்களில் விஷ்ணுவுக்கு 10ம், சிவனாருக்கு 25ம், முக்கியம். கணபதிக்கு 32 வடிவங்கள் பிரபலமானவை. அவை :

பால கணபதி, சித்தகணபதி, மகாகணபதி, த்ரியாக்ஷர கணபதி, ருணமோசக கணபதி, துர்கா கணபதி, தருணகணபதி, உச்சிஷ்ட கணபதி, விஜய கணபதி, க்ஷிப்ரப்ரசாத கணபதி, டுண்டி கணபதி, சங்கடஹர கணபதி, பக்த கணபதி, விக்ன கணபதி, ந்ருத்த கணபதி, ஹரித்ரா கணபதி, த்விமுக கணபதி, வீர கணபதி, க்ஷிப்ர கணபதி, ஊர்த்துவ கணபதி, ஏகதந்த கணபதி, த்ரிமுக கணபதி, சக்தி கணபதி, ஹேரம்ப கணபதி, ஏகாக்ஷர கணபதி, சிருஷ்டி கணபதி, சிம்ம கணபதி, த்விஜ கணபதி, லக்ஷ்மி கணபதி, வர கணபதி, உத்தண்ட கணபதி, யோக கணபதி.

32 முக்கிய வடிவிருப்பினும் கஜமுகாசுரனை அழிக்கும்போது விநாயகர் ஏற்றுக்கொண்ட ஆனைமுக வடிவே அவருடைய வழிபாட்டில் நிலைத்து விட்டது.

யானைத் தலையும் பெருவயிறும் மனித உடலும் ஐந்து கைகளும் கூடிய பிள்ளையாரின் வடிவம் மிக்க பொருள் பொதிந்தது.

பிள்ளையாருக்கு இடையின் கீழே மனித உடம்பு; இடைக்கு மேல் கழுத்து வரை தேவ உடம்பு; மேலே விலங்கின் தலை. ஒரு கொம்பு ஆண் தன்மையையும், மற்றொன்று பெண் தன்மையையும் குறிக்கும். யானைத் தலை அஃறிணை; தெய்வ உடம்பு உயர்திணை. இவற்றை ஆராய்ந்தால், பிள்ளையார் தேவராய் – மனிதராய் – விலங்காய் – ஆணாய் – பெண்ணாய் – உயர்திணையாய் – அஃறிணையாய் எல்லாமாய் விளங்குகிறார் என்பது புலப்படும். கும்பம் ஏந்திய கை ஆக்குந் தொழிலையும், மோதகம் ஏந்திய கை காத்தல் தொழிலையும், அங்குசம் ஏந்திய கை அழித்தல் தொழிலையும், பாசம் ஏந்திய கை மறைத்தல் தொழிலையும், தந்தம் ஏந்திய கை அருளல் தொழிலையும் புரிகின்றன.

பணியும் முறை

விக்னம் விலக்கும் விநாயகனை வழிபடும் முறை சற்று வினோதமானது. நெற்றியில் குட்டிக் கொண்டு, தோப்புக் கரணம் இட்ட பிறகே நாம் கீழே விழுந்து கும்பிடுகிறோம். இதற்குக் காரணமான முக்கிய நிகழ்ச்சிகள் கீழ்வருமாறு:

1. கொடிய கஜமுகாசுரன் தேவர்களை அடிமைப்படுத்தியபோது, அவர்களை குட்டிக்கொண்டு, தோப்புக்கரணமிடச் செய்ததால், விநாயகர் அதையே அசுரனுக்கு தண்டனையாக்கிவிட்டார்.

2. தான் கொடுத்த லிங்கத்தை கீழே வைத்ததற்காக (கோகர்ணா–கர்நாடகாவில்) இராவணன் விநாயகனைத் தலையில் குட்டியபோது விநாயகர் விசுவரூபமெடுத்து இராவணனைப் பந்தாடியபின், தன்னிடம் மன்னிப்புக் கேட்கும் வகையில் அவனைக் குட்டிக் கொள்ளச் செய்கிறார்.

3. அரங்கநாதன் விக்ரஹத்தை கீழே வைத்ததற்காக (ஸ்ரீ ரங்கத்தில்) விநாயகரைக் குட்டிய விபீஷணனும் தவறுணர்ந்து தானே குட்டிக்கொள்ள நேர்ந்தது.

இப்படிப் பலர் வினாயகனைத் துதித்ததால் அவர் வழிபாட்டில் குட்டிக் கொள்வதும், கரணமிடுவதும் நிலைத்து விட்டன.

பிள்ளையார் சுழி

எப்பணி புரியும் முன்பும் பிள்ளையாரை (மஞ்சளில்) பிடித்து வைத்து பூசிப்பது போல, எதை எழுதத் துவங்கும் போதும் பிள்ளையாரை சுழியிட்டு நினைந்து கொள்கிறோம். ஓங்கார வடிவான வினாயகனை நினைந்திட ஓங்கார எழுத்தின் மருவான சுழியை (உ) பயன்படுத்துவது மிகப் பொருத்தமே.

பிறவிச் சுழியிலிருந்து மீள பிள்ளையார் சுழியின் மூலம் பரம்பொருளைப் பணிந்திடுவோம்.

முக்கிய விநாயக விரதங்கள்

1. சிந்தூரன் என்ற அசுரனை அழிப்பதற்காக, விநாயகர் தோன்றிய நாளில், ஆவணி மாதம் வளர்பிறை சதுர்த்தியில், கொண்டாடப்படுவதே, மிக முக்கியமான **விநாயக சதுர்த்தியாகும்.** இப்பண்டிகையை பல மாநிலங்களில் ஒரு நாள் மட்டுமே கொண்டாடினாலும் மேற்கிந்தியப் பகுதிகளில், குறிப்பாக, மகாராஷ்டிரத்தில், மக்கள், தாம் வருடம் முழுவதும் சேமித்து வைத்ததையெல்லாம் செலவழித்து வெகு விமரிசையாக, ஒவ்வொரு வீட்டிலும், ஒவ்வொரு தெருவிலும் தற்காலிகக் கோயில்கள் எழுப்பி 10 நாட்கள் கொண்டாடுவது காணற்கரிய காட்சியாகும். வாழ்வில் ஒரு முறையேனும் ஒவ்வொருவரும் விநாயக சதுர்த்தி சமயத்தில் மகாராஷ்டிரத்தில் தலயாத்திரை செய்ய வேண்டும்.

2. வைகாசி மாதம் வளர்பிறையில் தொடங்கி வெள்ளிக்கிழமை தோறும் விநாயகனை வழிபடுவது **விநாயக விரதமாகும்.**

3. புரட்டாசி மாதம் வளர்பிறை சதுர்த்தியில் கணபதியை வணங்குவது **சித்தி விநாயக விரதமாகும்.**

4. புரட்டாசி மாதம் வளர்பிறை அஷ்டமியில் அருகம்புல்லால் விநாயகனை வழிபடுவது **தூர்வாஷ்டமி விரதமாகும்.**

5. கார்த்திகை மாதம் வளர்பிறை சதுர்த்தியில் அருகம்புல்லில் விநாயகரை வழிபடுவது **துர்வா கணபதி விரதமாகும்.**

6. கார்த்திகை மாதம் தேய்பிறை பிரதமை முதல் மார்கழி மாதம் வளர்பிறை ஷஷ்டி முடிய 21 நாள் வழிபடுவது **விநாயக சஷ்டி விரதமாகும்.**

7. ஒவ்வொரு மாதமும் தேய்பிறை சதுர்த்தியில் விநாயகரை வணங்குவது **சங்கடஹர சதுர்த்தி விரதமாகும்.**

8. சதுர்த்தி தோறும் வழிபடுவது **சதுர்த்தி விரதமாகும்.**

நிவேதனங்கள்

உலகைக் காக்கும் உமை மகனுக்கு உலகம் போன்று உருண்டையான **மோதகமே (கொழுக்கட்டையே)** மிகவும் பிடித்த நிவேதனம். அதை முதன் முதலில் வினாயகனுக்கு படைத்தவள் அருந்ததியாவாள்.

அகலன் என்ற அசுரனை அழித்தபோது, விநாயகர் அருகம்புல்லை விரும்பி ஏற்றுக் கொண்டதிலிருந்து **அருகும்** கணபதி வழிபாட்டில் நிலைத்துவிட்டது.

கொழுக்கட்டையும், அருகம்புல்லும் தவிர அப்பம், அவல், பொரி, கடலை, கரும்பு, மா, பலா, வாழைப் பழங்கள், நாவற்பழம், விளாங்கனி, தேங்காய், இளநீர், அவரை, துவரை, சுண்டல், சுழியம், பிட்டு, பொங்கல், எள்ளுருண்டை, வடை, பாயசம், அப்பளம், தேன், கற்கண்டு, சர்க்கரை, தினைமாவு, பால், வெல்லப்பாகு போன்றவை விநாயகருக்கு மிகவும் பிடித்தமானவை.

விநாயகன் கோயில்கள்

தனி மேடை இல்லாமல், வெய்யில்–மழை கூட பாராமல் பக்தர்களுக்கு அருளும் வினாயகரின் கோயில்கள் பெரும்பாலானவை பட்டியலிடப்படாமலேயே இருக்கின்றன. கணக்கெடுத்தால், உலகில், மிக அதிகமாக திருவுருவம் வைக்கப்பெற்று வணங்கப்படும் தெய்வம் வினாயகராகத்தான் இருப்பார் என்பதில் சந்தேகமில்லை.

மகாபாரதத்தில், பாண்டவர்கள் குடும்பத்தினர் வனவாசம் செய்யும்போது, அன்றன்று கிடைத்த உணவில் ஒரு பாதியை பீமனும், மீதியை மற்றவர் அனைவரும் ஏற்றதைப் போல, உலகிலுள்ள கோயில்களில் ஒரு பாதி வினாயகர் கோயில்களாகவும், மற்றவை மட்டுமே பிற தெய்வக் கோயில்களாக இருக்கும் என்று கூறலாம்.

அநேக தெய்வங்களுக்கு இடம் தேடி, பொருள்தேடி, வழிபாடு நடத்த ஆள் தேடி என்று வரிசையாக பலவற்றைக் கூட்டிய பின்னரே கோயில் நிர்மாணிக்கும் நிலையுள்ளது. வினாயகருக்கு மட்டும் திருவுருவை வைத்துவிட்டாலே போதும். போவோர், வருவோர் அளிக்கும் பூவையும் வழிபாட்டையும் ஏற்றுக்கொண்டு அருள் பாலிக்கத் தொடங்கி விடுவார். பெரும்பாலான மரத்தடி, குளத்தடி, சாலையோர, ஆற்றோர வினாயகர் கோயில்கள் இப்படித் தோன்றியவையே. அவற்றின் காலம், வரலாறு அவருக்கே வெளிச்சம்.

வினாயகன் அருளால் அனைத்து வினாய்கர் கோயில்களும் பட்டியலிடப்பட்ட களஞ்சியம் உருவாக வேண்டும்.

வெளிநாட்டில் விநாயகரின் பெயர்கள்

சீனாவில்	'க்வான்ஷிடியிக்'
ஜப்பானில்	'விணாயக்ஷா' 'க்வான்ஷன்–ஷேர்'
பர்மாவில்	'மகாபிணி'
கம்போடியாவில்	'ப்ரா கணேஷ்'
மங்கோலியாவில்	'தோத்தார்–அவுன் காகாள்'

ஔவையார் அருளிய
விநாயகர் அகவல்

சீதக் களபச் செந்தா மரைப்பூம்
பாதச் சிலம்பு பலஇசை பாடப்
பொன் அரை ஞாணும் பூந்துகி லாடையும்
வன்ன மருங்கில் வளர்ந்தழ கெறிப்பப்
பேழை வயிறும் பெரும்பாரக் கோடும்
வேழ முகமும் விளங்குசிந் தூரமும்
அஞ்சு கரமும் அங்குச பாசமும்
நெஞ்சிற் குடிகொண்ட நீல மேனியும்
நான்ற வாயும் நாலிரு புயமும்
மூன்று கண்ணும் மும்மதச் சுவடும்

இரண்டு செவியும் இலங்குபொன் முடியும்
திரண்டமுப் புரிநூல் திகழொளி மார்பும்
சொற்பதம் கடந்த துரிய மெய்ஞ்ஞான
அற்புதம் நின்ற கற்பகக் களிறே
முப்பழம் நுகரும் மூஷிக வாகன
இப்பொழு தென்னை யாட்கொள வேண்டித்
தாயாய் எனக்குத் தானெழுந் தருளி
மாயாப் பிறவி மயக்க மறுத்தே
திருத்திய முதல்ஐந் தெழுத்துந் தெளிவாய்ப்
பொருந்தவே வந்தென் உளந்தனிற் புகுந்து
குருவடி வாகிக் குவலயந் தன்னில்
திருவடி வைத்துத் திறம்இது பொருள்என
வாடா வகைதான் மகிழ்ந்தெனக் கருளிக்
கோடா யுதத்தாற் கொடுவினை களைந்தே
உவட்டா உபதேசம்புகட்டியென் செவியில்
தெவிட்டாத ஞானத் தெளிவையுங் காட்டி
ஐம்புலன் தன்னை அடக்கு முபாயம்
இன்புறு கருணையின் இனிதெனக் கரளிக்
கருவிக ளொடுங்குங் கருத்தினை யறிவித்
திருவினை தன்னை அறுத்திருள் கடிந்து
தலமொரு நான்குந் தந்தெனக் கருளி
மலமொரு மன்றின் மயக்கம் அறுத்தே
ஒன்பது வாயில் ஒருமந் திரத்தால்.
ஐம்புலக் கதவை அடைப்பதுங் காட்டி
ஆறா தாரத் தங்கிசை நிலையும்
பேறா நிறுத்திப் பேச்சுரை யறுத்தே
இடைபிங் கலையின் எழுத்தறி வித்துக்
கடையிற் சுழுமுனைக் கபாலமுங் காட்டி
மூன்றுமண் டலத்தின் முட்டிய தூணின்
நான்றெழு பாம்பின் நாவில் உணர்த்திக்
குண்டலி யதனிற் கூடிய அசபை

விண்டெழு மந்திரம் வெளிப்பட உரைத்து
மூலா தாரத்தின் மூண்டெழு கனலைக்
காலால் எழுப்புங் கருத்தறி வித்தே
அமுத நிலையும்ஆதித்தன் இயக்கமும்
குமுத சகாயன் குணத்தையுங் கூறி
இடைச்சக் கரத்தின் ஈரெட்டு நிலையும்
உடற்சக் கரத்தின் உறுப்பையும் காட்டிச்
சண்முக தூலமுஞ் சதுர்முக சூக்கமும்
எண்முக மாக இனிதெனக் கருளிப்
புரியட்ட காயம் புலப்பட எனக்குத்
தெரியயெட்டு நிலையும் தெரிசனப் படுத்திக்
கருத்தினிற் கபால வாயில் காட்டி
இருத்தி முத்தி இனிதெனக் கருளி
என்னை அறிவித் தெனக்கருள் செய்து
முன்னை வினையின் முதலைக் களைந்தே
வாக்கும் மனமும் இல்லா மனோலயம்
தேக்கியே என்றன் சிந்தை தெளிவித்
திருள்வெளி யிரண்டிற் கொன்றிட மென்ன
அருள்தரும் ஆனந்தத் தழுத்திஎன் செவியில்
எல்லை இல்லா ஆனந் தமளித்
தல்லல் களைந்தே அருள்வழி காட்டிச்
சத்தத்தி னுள்ளே சதாசிவம் காட்டிச்
சித்தத்தி னுள்ளே சிவலிங்கங் காட்டி
அணுவிற் கணுவாய் அப்பாலுக் கப்பாலாய்க்
கணுமுற்றி நின்ற கரும்புள்ளே காட்டி
வேடமும் நீறும் விளங்க நிறுத்திக்
கூடுமெய்த் தொண்டர் குழாத்துடன் கூட்டி
அஞ்சக் கரத்தின் அரும்பொருள் தன்னை
நெஞ்சக் கருத்தின் நிலையறி வித்துத்
தத்துவ நிலையைத் தந்தெனை ஆண்ட
வித்தக விநாயக விரைகழல் சரணே

உ

முக்கிய துதிகள்

பிடியதன் உருவுமை கொளமிகு கரியது
வடிகொடு தனதடி வழிபடும் அவரிடர்
கடிகண பதிவர அருளினன் மிகுகொடை
வடிவினர் பயில்வலி வலமுறை இறையே. – தேவாரம்

பாலும் தெளிதேனும் பாகும் பருப்புமிவை
நாலும் கலந்துனக்கு நான்தருவேன் – கோலஞ்செய்
துங்கக் கரிமுகத்துத் தூமணியே நீ எனக்குச்
சங்கத் தமிழ்மூன்றும் தா. – நல்வழி

மண்ணுல கத்தினிற் பிறவி மாசற
எண்ணிய பொருளெலாம் எளிதின் முற்றுறக்
கண்ணுதல் உடையதோர் களிற்று மாமுகப்
பண்ணவன் மலரடி பணிந்து போற்றுவோம்.–கந்தபுராணம்

திருவும் கல்வியும் சீரும் தழைக்கவும்
கருணை பூக்கவும் தீமையைக் காக்கவும்
பருவ மாய்நம துள்ளம் பழுக்கவும்
பெருகும் ஆழத்துப் பிள்ளையைப் பேணுவோம்.
–விருத்தாசல புராணம்

வர்க்குண்டாம் நல்ல மனமுண்டாம் மாமலராள்
நோக்குண்டாம் மேனி நுடங்காது–பூக்கொண்டு
துப்பார் திருமேனித் தும்பிக்கை யான்பாதம்
தப்பாமல் சார்வார் தமக்கு. –மூதுரை

பதினாறு முக்கிய திருநாமங்கள்

ஸுமுகஸ்ச ஏகதந்தஸ்ச கபிலோ கஜகர்ணக:
லம்போதரஸ்ச விகட: விக்னராஜோ வினாயக:
தூமகேதுர் கணாத்யக்ஷ: பாலசந்த்ரோ கஜானன:
வக்ரதுண்ட சூர்ப்பகர்ண: ஹேரம்ப: ஸ்கந்தபூர்வஜ:

உ

பிள்ளையார் பஜனைப் பாடல்கள்

ஓம் கணேசா ஓம் கணேசா	ஓம் கணேசா வந்திடு
" "	ஓடோடி வந்திடு
ஜெய கணேசா ஜெய கணேசா	ஜெய கணேசா வந்திடு
" "	ஜயம் என்றும் தந்திடு
ஸ்ரீ கணேசா ஸ்ரீ கணேசா	ஸ்ரீ கணேசா வந்திடு
" "	செல்வம் யாவும் தந்திடு
அதிசயனே அதிசயனே	அதிசயனே வந்திடு
" "	அருகிலேயே இருந்திடு
ஐங்கரனே ஐங்கரனே	ஐங்கரனே வந்திடு
" "	ஐயங்களைத் தீர்த்திடு
தொந்தியப்பா தொந்தியப்பா	தொந்தியப்பா வந்திடு
" "	தொல்லைகளைப் போக்கிடு
வேழமுகா வேழமுகா	வேழமுகா வந்திடு
" "	வழிதோறும் துணையிரு
கணநாதா கணநாதா	கணநாதா வந்திடு
" "	கஷ்டங்களைப் போக்கிடு
எளியோனே எளியோனே	எளியோனே வந்திடு
" "	எங்களையும் மீட்டிடு
சிவசுதனே சிவசுதனே	சிவசுதனே வந்திடு
" "	சீக்கிரமே அருளிடு
விக்னேசா விக்னேசா	விக்னேசா வந்திடு
" "	வினையாவும் போக்கிடு
மூத்தவனே மூத்தவனே	மூத்தவனே வந்திடு
" "	முத்திதனை அருளிடு
ஈடிலானே ஈடிலானே	ஈடிலானே வந்திடு
" "	எங்களையும் ஈர்த்திடு



ஆனந்தனே ஆனந்தனே ஆனந்தனே வந்திடு
" " அகம்விளங்கச் செய்திடு
அருளாளா அருளாளா அருளாளா வந்திடு
" " ஆட்கொண்டு அருளிடு
இனியவனே இனியவனே இனியவனே வந்திடு
" " இல்லாமை போக்கிடு
உபகாரா உபகாரா உபகாரா வந்திடு
" " உறுதுணையாய் இருந்திடு
கற்பகமே கற்பகமே கற்பகமே வந்திடு
" " கேட்டதையே கொடுத்திடு
குறுவடிவா குறுவடிவா குறுவடிவா வந்திடு
" " குணவானாய் ஆக்கிடு
கோகர்ணா கோகர்ணா கோகர்ணா வந்திடு
" " கோள்வினையை அகற்றிடு
சுரபதியே சுரபதியே சுரபதியே வந்திடு
" " சுகம்தனையே தந்திடு
தும்பிக்கையா தும்பிக்கையா தும்பிக்கையா வந்திடு
" " நம்பிக்கையை வளர்த்திடு
பிள்ளையாரே பிள்ளையாரே பிள்ளையாரே வந்திடு
" " பிள்ளைகளைக் காத்திடு
பக்ஷயப்பிரியா பக்ஷயப்பிரியா பக்ஷயப்பிரியா வந்திடு
" " பண்புவித்து அருளிடு
ஒப்பிலப்பா ஒப்பிலப்பா ஒப்பிலப்பா வந்திடு
" " ஓங்காரத்தை உணர்த்திடு
புண்ணியனே புண்ணியனே புண்ணியனே வந்திடு
" " பகையாவும் போக்கிடு
முதற்பொருளே முதற்பொருளே முதற்பொருளே வந்திடு
" " மும்மலமும் அழித்திடு

மயூரேசா மயூரேசா	மயூரேசா வந்திடு
" "	மங்களங்கள் பெருக்கிடு
எனையுடையா எனையுடையா	எனையுடையா வந்திடு
" "	எல்லோரையும் ஏற்றிடு
சிவநேசா சிவநேசா	சிவநேசா வந்திடு
" "	சித்தியாவும் அருளிடு
வல்லபனே வல்லபனே	வல்லபனே வந்திடு
" "	வந்தனையை ஏற்றிடு
சதுர்த்தியனே சதுர்த்தியனே	சதுர்த்தியனே வந்திடு
" "	சங்கடங்கள் தவிர்த்திடு
மலைவாசா மலைவாசா	மலைவாசா வந்திடு
" "	மதிமயக்கம் போக்கிடு
விக்னேஸ்வரா விக்னேஸ்வரா	விக்னேஸ்வரா வந்திடு
" "	விக்னங்களை பொடித்திடு
ஏகதந்தா ஏகதந்தா	ஏகதந்தா வந்திடு
" "	ஏழ்மைதனை அகற்றிடு
கணேஸ்வரா கணேஸ்வரா	கணேஸ்வரா வந்திடு
" "	கவலைதனைக் கரைத்திடு
அரன்மகனே அரன்மகனே	அரன்மகனே வந்திடு
" "	அளிப்பதையே ஏற்றிடு
கரிமுகனே கரிமுகனே	கரிமுகனே வந்திடு
" "	கருணைமழை பொழிந்திடு
வீதிவாசா வீதிவாசா	வீதிவாசா வந்திடு
" "	விடலைக்காயை ஏற்றிடு
பார்வதிபாலா பார்வதிபாலா	பார்வதிபாலா வந்திடு
" "	பஞ்சமின்றிக் காத்திடு
பரம்பொருளே பரம்பொருளே	பரம்பொருளே வந்திடு
" "	பாடிப்பணிய அருளிடு

உ

1. ஸ்ரீ விநாயகர் அஷ்டோத்தர சதநாமாவளி

ஓம்	விநாயகனே	போற்றி	ஓம்	கணேசனே	போற்றி
,,	வினைகள் தீர்ப்பவனே	,,	,,	கணநாயகனே	,,
,,	அரசடி அமர்ந்தவனே	,,	,,	கண்ணிற்படுபவனே	,,
,,	அகந்தை அழிப்பவனே	,,	,,	கலியுக நாதனே	,,
,,	அறுகினில் மகிழ்பவனே	,,	,,	கற்பகத்தருவே	,,
,,	அச்சம் தவிர்ப்பவனே	,,	,,	கந்தனுக்குதவியவனே	,,
,,	ஆனைமுகத்தானே	,,	,,	கிருபாநிதியே	,,
,,	ஆறுமுகன் சோதரனே	,,	,,	கீர்த்தி அளிப்பவனே	,,
,,	ஆதி மூலமே	,,	,,	குட்டில் மகிழ்பவனே	,,
,,	ஆனந்த உருவே	,,	,,	குறைகள் தீர்ப்பவனே	,,
,,	இமவான் சந்ததியே	,,	,,	குணநிதியே	,,
,,	இடரைக் களைவோனே	,,	,,	குற்றம் பொறுப்போனே	,,
,,	ஈசன் மகனே	,,	,,	கூவிட வருவோய்	,,
,,	ஈகை உருவே	,,	,,	கூத்தன் மகனே	,,
,,	உண்மை வடிவே	,,	,,	கொள்ளை கொள்வோனே	,,
,,	உலக நாயகனே	,,	,,	கொழுக்கட்டைப் பிரியனே	,,
,,	ஊறும் களிப்பே	,,	,,	கோனே	,,
,,	ஊழ்வினை அறுப்பவனே	,,	,,	கோவிந்தன் மருகனே	,,
,,	எளியவனே	,,	,,	சடுதியில் வருபவனே	,,
,,	எந்தையே	,,	,,	சங்கரன் புதல்வனே	,,
,,	எங்குமிருப்பவனே	,,	,,	சங்கடஹரனே	,,
,,	எருக்கு அணிந்தவனே	,,	,,	சதுர்த்தி நாயகனே	,,
,,	ஏழை பங்காளனே	,,	,,	சிறிய கண்ணோனே	,,
,,	ஏற்றம் அளிப்பவனே	,,	,,	சித்தம் கவர்ந்தோனே	,,
,,	ஐயனே	,,	,,	சுருதிப் பொருளே	,,
,,	ஐங்கரனே	,,	,,	சுந்தர வடிவே	,,
,,	ஒப்பிலாதவனே	,,	,,	ஞாலம் காப்பவனே	,,
,,	ஒதுக்கமுடியாதவனே	,,	,,	ஞான முதல்வனே	,,
,,	ஒளிமய உருவே	,,	,,	தந்தம் உடைந்தவனே	,,
,,	ஔவைக்கருளியவனே	,,	,,	தந்தத்தாற் எழுதியவனே	,,
,,	கருணாகரனே	,,	,,	தும்பிக்கை உடையாய்	,,
ஓம்	கரணத்தில் மகிழ்பவனே	,,	ஓம்	துயர் துடைப்பவனே	போற்றி

ஓம் தெருவெலாம் காப்பவனே ,,
,, தேவாதி தேவனே ,,
,, தொந்தி விநாயகனே ,,
,, தொழுவோர் நாயகனே ,,
,, தோணியே ,,
,, தோன்றலே ,,
,, நம்பியே ,,
,, நாதனே ,,
,, நீறணிந்தவனே ,,
,, நீர்க்கரையமர்ந்தவனே ,,
,, பழத்தை வென்றவனே ,,
,, பாரதம் எழுதியவனே ,,
,, பரம்பொருளே ,,
,, பரிபூரணனே ,,
,, பிரணவமே ,,
,, பிரம்மசாரியே ,,
,, பிள்ளையாரே ,,
,, பிள்ளையார்பட்டியானே ,,
,, பிறவிப்பிணி தீர்ப்பவனே ,,
,, பிள்ளைகளை ஈர்ப்பவனே ,,
,, புதுமை வடிவே ,,
ஓம் புண்ணியனே போற்றி

ஓம் பெரியவனே போற்றி
,, பெரிய உடலோனே ,,
,, பேரருளாளனே ,,
,, பேதம் அறுப்போனே ,,
,, மஞ்சளில் இருப்பவனே ,,
,, மகிமையளிப்பவனே ,,
,, மகாகணபதியே ,,
,, மகேசுவரனே ,,
,, முக்குறுணி விநாயகனே ,,
,, முதலில் வணங்கப்படுவோனே ,,
,, முறக்காதோனே ,,
,, முழுமுதற்கடவுளே ,,
,, முக்கணன் மகனே ,,
,, முக்காலம் அறிந்தோனே ,,
,, மூத்தோனே ,,
,, மூஞ்சூறு வாகனனே ,,
,, வல்லப கணபதியே ,,
,, வரம்தரு நாயகனே ,,
,, விக்னேஸ்வரனே ,,
,, வியாஸன் சேவகனே ,,
,, விடலைக்காய் ஏற்பவனே ,,
ஓம் வெற்றியளிப்பவனே போற்றி

கணபதி காயத்திரி

தத்புருஷாய வித்மஹே வக்ரதுண்டாய தீமஹி
தன்னோ தந்தி: பிரசோதயாத்.
வக்ரதுண்டாய வித்மஹே சூர்பகர்ணாய தீமஹி
தன்னோ தந்தி: பிரசோதயாத்.
ஏகதந்தாய வித்மஹே வக்ரதுண்டாய தீமஹி
தன்னோ தந்தி: பிரசோதயாத்.

மூலமந்திரம்

ஓம் ஸ்ரீம், ஹ்ரீம், க்லீம், க்லௌம், கம் கணபதயே
வர வரத ஸர்வ ஜனம்மே வசமானய ஸ்வாஹா

உ

ஸ்ரீ விநாயகர்
தமிழ் சகஸ்ரநாமாவளி

ஓம்	அருள்பிள்ளையே	போற்றி
,,	அரசடி அமர்ந்தவனே	,,
,,	அருகிருப்பவனே	,,
,,	அருகுப் பிரியனே	,,
,,	அருளாகரனே	,,
,,	அரளிப் பிரியனே	,,
,,	அரவப் புரியோனே	,,
,,	அரவிந்த சரணனே	,,
,,	அர்க்க விநாயகனே	,,
,,	அர்ச்சனையில் மகிழ்பவனே	10
,,	அறுமுகன் சோதரனே	,,
,,	அறியவொண்ணானே	,,
,,	அரியவனே	,,
,,	அரியபிறவியருளியவனே	,,
,,	அரன் மகனே	,,
,,	அருள வந்தோனே	,,
,,	அருந்ததிக்கருளியவனே	,,
,,	அருணையில் காவிநிறனே	,,
,,	அற்புதனே	,,
,,	அருட்புனலே	20
,,	அருந்தவனே	,,
,,	அருமருந்தே	,,
,,	அக்னிரூபனே	,,
ஓம்	அங்குசதாரியே	போற்றி
ஓம்	அகந்தையழிப்பவனே	போற்றி
,,	அநுபூதியருள்பவனே	,,
,,	அகத்துளானே	,,
,,	அகவலில் மகிழ்பவனே	,,
,,	அசை காதனே	,,
,,	அர்த்தசந்திர அணியனே	30
,,	அச்சிறுபாக்கனே	,,
,,	அச்சம் தவிர்ப்பவனே	,,
,,	அசுரபுர தகனனே	,,
,,	அசுர குலாந்தகனே	,,
,,	அப்பனே	,,
,,	அபயமளிப்பவனே	,,
,,	அநுகூலனே	,,
,,	அநுக்கிரகனே	,,
,,	அனுக்ஞை விநாயகனே	,,
,,	அஞ்ஞான நாசகனே	40
,,	அழியாப் பரனே	,,
,,	அடியாரன்பனே	,,
,,	அபிஷேகப் பிரியனே	,,
,,	அபீஷ்டவரத கணபதியே	,,
,,	அபூர்வனே	,,
,,	அபூபப் பிரியனே	,,
,,	அதிபனே	,,
ஓம்	அத்திமுகனே	போற்றி

ஓம் அந்தர்யாமியே போற்றி
,, அந்தரிபாலனே 50
,, அண்டமூலமே ,,
,, அன்னாசிப்பிரியனே ,,
,, அனலாசுரனைஉண்டவனே ,,
,, அன்பிலில் செவிசாய்த்தவனே ,,
,, அண்டங்கள் இசைத்தவனே ,,
,, அண்டினோர்க்கெளியவனே ,,
,, அண்மையனே ,,
,, அப்பாலா ,,
,, அம்புக் கரனே ,,
,, அம்ருத கணபதியே 60
,, அதிவீரனே ,,
,, அதிசய ரூபனே ,,
,, அல்லலறுப்பவனே ,,
,, அளப்பருந்திறனே ,,
,, அக்ஷர கணபதியே ,,
,, அஷ்டாவதாரனே ,,
,, அஷ்டசித்தி கணபதியே ,,
,, அஷ்டமகிஷி கணபதியே ,,
,, அவல் பிரியனே ,,
,, அவிமுக்த கணபதியே 70
,, ஆண்டிக்குதவியவனே ,,
,, ஆணவமழிப்பவனே ,,
,, ஆட்கொள்பவனே ,,
,, ஆடல் பிரியனே ,,
,, ஆசரசிருஷ்டி கணபதியே ,,
,, ஆசாரக் காவலனே ,,
,, ஆடியடக்குபவனே ,,
ஓம் ஆறுதலளிப்பவனே போற்றி

ஓம் ஆற்றில் கரைபவனே போற்றி
,, ஆராதனைப் பிரியனே 80
,, ஆதரிப்பவனே ,,
,, ஆதாரமே ,,
,, ஆதியந்தமே ,,
,, ஆபத்பாந்தவனே ,,
,, ஆதி கணபதியே ,,
,, ஆமோத கணபதியே ,,
,, ஆலடி விநாயகனே ,,
,, ஆறாப் பசியனே ,,
,, ஆழத்துப் பிள்ளையே ,,
,, ஆக்கினை விநாயகனே 90
,, ஆனந்த கணபதியே ,,
,, ஆத்மலிங்க்தாபகனே ,,
,, இனியவனே ,,
,, இனிப்புப் பிரியனே ,,
,, இந்திரன் மருகனே ,,
,, இமவான் பெயரனே ,,
,, இன்னல் தீர்ப்பவனே ,,
,, இம்மை நலம் சேர்ப்பவனே ,,
,, இஷ்ட தெய்வமே ,,
,, இஷ்டா பூர்த்தனே 100
,, இயக்குவிப்பவனே ,,
,, இயம்ப வைப்பவனே ,,
,, இகபரசுகதாயகனே ,,
,, இசையில் திளைப்பவனே ,,
,, இருள் கெடுப்பவனே ,,
,, இருமை நீக்குபவனே ,,
,, இந்திரனுக்கிரங்கியவனே ,,
ஓம் இங்கெமையாள்பவனேபோற்றி

ஓம் இடம்புரி விநாயகனே போற்றி
,, இடகுஞ்சி வேந்தனே 110
,, இடர் பொடிப்பவனே ,,
,, இரு தும்பிக்கையுமுளானே ,,
,, இரட்டை விநாயகனே ,,
,, இராசபுத்திர விநாயகனே ,,
,, இலந்தைப் பிரியனே ,,
,, இல்லையெனாதவனே ,,
,, ஈபவனே ,,
,, ஈர்ப்பவனே ,,
,, ஈறிலானே ,,
,, ஈடிலானே 120
,, ஈஸ கணபதியே ,,
,, ஈச்சனாரி கணபதியே ,,
,, ஈடேற்றுபவனே ,,
,, ஈன்றோர் பெருமையுணர்த்தியவனே
,, உக்கிரனே ,,
,, உகந்தானே ,,
,, உச்சிஷ்ட கணபதியே ,,
,, உச்சிப் பிள்ளையாரே ,,
,, உத்தமனே ,,
,, உத்தண்ட கணபதியே 130
,, உடையவனே ,,
,, உமை மைந்தனே ,,
,, உண்டிப் பிரியனே ,,
,, உண்மைப் பொருளே ,,
,, உட்கார்ந்திருப்போனே ,,
,, உவமிக்கவொண்ணானே ,,
,, உள்ளானே ,,
ஓம் உள்ளக் கோயிலானே போற்றி

ஓம் உய்விப்பவனே போற்றி
,, உய்யும் வழியருள்பவனே 140
,, உயிரே ,,
,, உயிர்ப்பே ,,
,, உப்புப்பிள்ளையாரே ,,
,, உப்பூரில் அருள்வோனே ,,
,, உறுதுணையே ,,
,, உபகாரனே ,,
,, உபதாப கணபதியே ,,
,, உபாஸனா தெய்வமே ,,
,, உலக நாயகனே ,,
,, உருண்டைப் பிரியனே 150
,, ஊர்த்துவ கணபதியே ,,
,, ஊர்த்துவாண்ட முண்டகணபதியே
,, ஊருணி விநாயகனே ,,
,, ஊற்றடி விநாயகனே ,,
,, ஊமத்தைப் பிரியனே ,,
,, ஊனம் தீர்ப்பவனே ,,
,, ஊழழிப்பவனே ,,
,, ஊழி சாட்சியே ,,
,, ஊறும் களிப்பே ,,
,, ஊர்தோறுமிருப்பவனே 160
,, எத்தனே ,,
,, எதிர் இலானே ,,
,, எந்தையே ,,
,, எங்குமிருப்பவனே ,,
,, எளியவனே ,,
,, எம்பிரானே ,,
,, எழுத்தறிவித்தவனே ,,
ஓம் எழுதும் பிரானே போற்றி

ஓம் எம்மானே போற்றி
,, எருக்குப் பிரியனே 170
,, எண்ணிலாக் கோயிலானே ,,
,, எனையினிப் படையானே ,,
,, எழில் வடிவனே ,,
,, எதிர்ப்பைக் குலைப்பவனே ,,
,, எளியோர்க்கெளியனே ,,
,, எள்ளுருண்டைப்பிரியனே ,,
,, ஏகனே ,,
,, ஏக தந்தனே ,,
,, ஏகமுக கணபதியே ,,
,, ஏகாந்த கணபதியே 180
,, ஏகாதச கணபதியே ,,
,, ஏவல் குலைப்பவனே ,,
,, ஏகாக்ஷர கணபதியே ,,
,, ஏற்றம் அளிப்பவனே ,,
,, ஐயனே ,,
,, ஐங்கரனே ,,
,, ஐக்கிய ரூபனே ,,
,, ஐயம் தீர்ப்பவனே ,,
,, ஐஸ்வரிய கணபதியே ,,
,, ஐம்பத்தொரு வடிவனே 190
,, ஐநூற்றுப் பிள்ளையாரே ,,
,, ஐயாற்றில் ஆவுடையுளானே,,
,, ஒடுக்குபவனே ,,
,, ஒப்பிலானே ,,
,, ஒளி மயனே ,,
,, ஒளிர்விப்பவனே ,,
,, ஒற்றைக் கொம்பனே ,,
ஓம் ஒற்றையப்பப் பிரியனே போற்றி

ஓம் ஒதுக்கமுடியாதவனே போற்றி
,, ஓடோடி வருபவனே 200
,, ஓதற்கரியவனே ,,
,, ஓதுவார்க்கு இனியவனே ,,
,, ஓங்கார கணபதியே ,,
,, ஔவைக்கருளியவனே ,,
,, கணனே ,,
,, கணபதியே ,,
,, கணேசனே ,,
,, கண நாயகனே ,,
,, கணபனே ,,
,, கண நாதனே 210
,, கணாதிபனே ,,
,, கண்டா கணபதியே ,,
,, கண்கண்ட தெய்வமே ,,
,, கன்னிமூல கணபதியே ,,
,, கனி வென்றவனே ,,
,, கன்மம் துடைப்பவனே ,,
,, கந்தர்பஹர கணபதியே ,,
,, கணபதிஅக்ரஹாரத்தேவனே
,, கசாநகனே ,,
,, கசகன்ன கணபதியே 220
,, கஜமுகனே ,,
,, கஜானனனே ,,
,, கஜவக்த்ரனே ,,
,, கஜமுகாசுர நாசகனே ,,
, கஜபதியே ,,
,, கஜேஸ்வரனே ,,
,, கச்சியில் கூத்தனே ,,
ஓம் கஜாஸ்ய கணபதியே போற்றி

ஓம் கட்கியே போற்றி
,, கட்வாங்கியே 230
,, கடலில் ஆழ்பவனே ,,
,, கடன் தொலைப்பவனே ,,
,, கட்டறுப்பவனே ,,
,, கடல்நுரையாலானவனே ,,
,, கடுக்காய்ப் பிள்ளையே ,,
,, கடம்பூரைக் காத்தவனே ,,
,, கஜேந்திரனே ,,
,, கதி நீயே ,,
,, கணத்துரையே ,,
,, கதலிப்பிரியனே 240
,, கந்தனுடன் பிறந்தவனே ,,
,, கபிலரைக் காத்தவனே ,,
,, கபர்தியே ,,
,, கபித்தபலப் பிரியனே ,,
,, கம்பீரனே ,,
,, கபில கணபதியே ,,
,, கமண்டலனே ,,
,, கமல சரணனே ,,
,, கம்பத்துமருள்வோனே ,,
,, கமலாசுர நிக்ரஹனே 250
,, கமலஹஸ்தனே ,,
,, கரும்பு வில்லானே ,,
,, கருணை விழியனே ,,
,, கர்வ பங்கனே ,,
,, கர்ப்பதாது கணபதியே ,,
,, கரிகாலனைக் காத்தவனே ,,
,, கரும்புப் பிரியனே ,,
ஓம் கற்பக விநாயகனே போற்றி

ஓம் கரை சேர்ப்பவனே போற்றி
,, கற்பகக் கொடியனே 260
,, கவிராஜனே ,,
,, கருணாமூர்த்தியே ,,
,, கல்யாண கணபதியே ,,
,, கல்லார்க்கும் எளியனே ,,
,, கற்பகக் களிறே ,,
,, கற்பனைக்கப்பாலனே ,,
,, கலாதரனாய் வந்தவனே ,,
,, கல்லாலமலர்ப் பிரியனே ,,
,, களிவிப்பவனே ,,
,, களிப்பிப்பவனே 270
,, கல்யாண மூர்த்தியே ,,
,, கலியுக நாதனே ,,
,, காட்சிக்கினியவனே ,,
,, காரணங்கடந்தவனே ,,
,, காக்கையானவனே ,,
,, காவிரி பெருக்கியவனே ,,
,, காசி நாதனே ,,
,, காப்பிய நாயகனே ,,
,, காலங்கண்ட கணபதியே ,,
,, காமிதார்த்தப்ரத கணபதியே 280
,, காப்பவனே ,,
,, காமதேனுவே ,,
,, காலடியில் காவலனே ,,
,, காணாபத்ய தேவனே ,,
,, கிரிவாசனே ,,
,, கிருபாநிதியே ,,
,, கிராமநீஹ கணபதியே ,,
ஓம் கிரோத நாசகனே போற்றி

ஓம் கிளியமர்கரனே போற்றி
,, கிரவுஞ்சனுக்கருளியவனே 290
,, கிருத்தாசுரநாசகனே ,,
,, கிருச்சமர்க்கருளியவனே ,,
,, கீதப்பிரியனே ,,
,, கீதா நாயகனே ,,
,, கீர்த்தி நாயகனே ,,
,, கீற்றடி விநாயகனே ,,
,, குறை களைபவனே ,,
,, குற்றம் பொறுப்பவனே ,,
,, குருபரனே ,,
,, குணபரனே 300
,, குறு வடிவனே ,,
,, குடிதோறும் இருப்பவனே ,,
,, குறுநகையனே ,,
,, குறுமுனிக்கருளியவனே ,,
,, குட்டுப்பட்டவனே ,,
,, குட்டில் மகிழ்வோனே ,,
,, குலப்பிரிய கணபதியே ,,
,, 'கும்பாசி' கணபதியே ,,
,, குன்றமர்ந்தவனே ,,
,, குளம்கண்ட விநாயகனே 310
,, கூவிட வருவோனே, ,,
,, கூப்பிடும் விநாயகனே ,,
,, கூத்தன் மகனே ,,
,, கூத்துப்பிரியனே ,,
,, கூடுதுறை கணபதியே ,,
,, கூத்தாட்டுபவனே ,,
,, கூபதந்த கணபதியே ,,
ஓம் கூர்நிதாக்ஷ கணபதியே போற்றி

ஓம் கேவல கணபதியே போற்றி
,, கேரளபுரத்து விநோதனே 320
,, கைகாட்டி விநாயகனே ,,
,, கைதூக்கி விடுவோனே ,,
,, 'கொழுக்' உருவனே ,,
,, கொழுக்கட்டைப் பிரியனே ,,
,, கொற்றவனே ,,
,, கொடை வள்ளலே ,,
,, கொன்றைப் பிரியனே ,,
,, கொடுவினை களைபவனே ,,
,, கோனே ,,
,, கோவிந்தன் மருகனே 330
,, கோஷ்ட மூர்த்தியே ,,
,, கோள்வினை தீர்ப்பவனே ,,
,, கோடரி ஏந்தியவனே ,,
,, கோகர்ண கணபதியே ,,
,, கோள் தலைவனே ,,
,, கோடிசூர்ய ஒளியனே ,,
,, கௌரி சுதனே ,,
,, கௌபீன கணபதியே ,,
,, க்ஷணிக கணபதியே ,,
,, க்ஷமித்தருள்வோனே 340
,, க்ஷிப்ர கணபதியே ,,
,, க்ஷிப்ரப்ரசாத கணபதியே ,,
,, ஷட்கரனே ,,
,, ஷடாக்ஷரனே ,,
,, ஷோடச புஜனே ,,
,, ஷோடச குணனே ,,
,, ஷோடச கணபதியே ,,
ஓம் ஷோடசோபசாரப் பிரியனே ,,

ஓம் ஷண்மதம் இணைப்பவனேபோற்றி
,, க்ஷேத்ரபாலபுரத்தேவனே 350
,, சங்க கர்ணனே ,,
,, சங்கடஹர கணபதியே ,,
,, சக்தி கணபதியே ,,
,, சக்ராயுதனே ,,
,, சங்கும் ஏந்தியவனே ,,
,, சங்காபிஷேகப் பிரியனே ,,
,, சஞ்சீவியே ,,
,, சஞ்சலம் மாய்ப்பவனே ,,
,, சதானந்தனே ,,
,, சச்சிதானந்தனே 360
,, சதுர் மூர்த்தியே ,,
,, சதுர்முக கணபதியே ,,
,, சதுர்த்தி விநாயகனே ,,
,, சதுர்த்தி விரத நாயகனே ,,
,, சர்வஜனப் பிரியனே ,,
,, சர்வசித்தி ப்ரதனே ,,
,, சர்வேஸ்வரனே ,,
,, சஷ்டிவிரதப் பிரியனே ,,
,, சமீ கணபதியே ,,
,, சமுசித கணபதியே 370
,, சம்பந்த விநாயகனே ,,
,, சம்மோஹன கணபதியே ,,
,, சமர்த்தனே ,,
,, சமரிலானே ,,
,, சமநோக்கனே ,,
,, சன்மார்க்கனே ,,
,, சந்திர கணபதியே ,,
ஓம் சந்தனப் பிரியனே போற்றி

ஓம் சந்தான வரதனே போற்றி
,, சந்தேக நிவாரணனே 380
,, சர்க்கரைப்பிரியனே ,,
,, சலாடக கணபதியே ,,
,, சப்தாவரணனே ,,
,, சப்தமாதருடன் அருள்வோனே
,, சதாசிவரூபனே ,,
,, சரணாகதியே ,,
,, ஜகத்ரக்ஷகனே ,,
,, ஜனககர்வபங்கனே ,,
,, ஜலக்ரீடனே ,,
,, ஜலாபிஷேகப் பிரியனே 390
,, ஜய கணபதியே ,,
,, ஜபமாலை ஏந்தியவனே ,,
,, சாந்த கணபதியே ,,
,, சாக்ஷியானவனே ,,
,, சாஸ்வதனே ,,
,, சாமகானப் பிரியனே ,,
,, சாம்பல் நிறனே ,,
,, சாம்பசிவர்க்குதவியவனே ,,
,, சித்த கணபதியே ,,
,, 'சித்தடேக்' தேவனே 400
,, சித்தி புத்தி நாயகனே ,,
,, சித்திவிநாயகவிரத தேவனே
,, சிந்தூர வண்ணனே ,,
,, சித்தரூப கணபதியே ,,
,, சித்திர கணபதியே ,,
,, சித்தங் கவர்ந்தவனே ,,
,, சிந்துரனை யழித்தவனே ,,
ஓம் சிந்தாமணி மீட்டவனே போற்றி

ஓம் சிம்ம கணபதியே போற்றி
,, சிம்ம வாகனனே 410
,, சிவ சுதனே ,,
,, சிவகணநாதனே ,,
,, சிவாம்சனே ,,
,, சிவாலயத்தேவனே ,,
,, சிவகாமி புத்ரனே ,,
,, சிவலோக நாயகனே ,,
,, சிவபூஜைப் பிரியனே ,,
,, சிவசக்தி பாலனே ,,
,, சிரஞ்சீவியே 420
,, சிறப்பருள்வோனே ,,
,, சிருஷ்டி கணபதியே ,,
,, சிரேஷ்டமளிப்பவனே ,,
,, சிறு விழியனே ,,
,, சிறுத்தொண்டர்க்கருளியவனே
,, சியாம கணபதியே ,,
,, சிறுவரைக் காப்பவனே ,,
,, சிவானந்தனே ,,
,, சிவோத்தமனே ,,
,, சீதள கணபதியே ,,
,, சீக்கிரமே யருள்வோனே 430
,, ஜீவாதாரனே ,,
,, ஜீவாந்த கணபதியே ,,
,, சுமுகனே ,,
,, சுரேசனே ,,
,, சுரபதியே ,,
,, சுரபூபதியே ,,
,, சுயம்புவே ,,
ஓம் சுருதிப்பொருளே போற்றி

ஓம் சுந்தர கணபதியே போற்றி
,, சுவர்ண கணபதியே 440
,, சுவானந்தேசனே ,,
,, சுப்ரமண்ய கணபதியே ,,
,, சுண்டல் பிரியனே ,,
,, சுடுமண்ணால் ஆனவனே ,,
,, சுமங்கல கணபதியே ,,
,, சுற்றம் காப்பவனே ,,
,, சூர கணபதியே ,,
,, சூர்ய கணபதியே ,,
,, சூர்ப்ப கர்ணனே ,,
,, சூல பாணியே 450
,, சூழ் ஒளியே ,,
,, சூடாமணியே ,,
,, சூக்ஷ்ம தத்துவனே ,,
,, சூழ்ச்சி பொடிப்பவனே ,,
,, செப்பற்கரியவனே ,,
,, செவிசாய்த்த விநாயகனே ,,
,, செருக்கழிப்பவனே ,,
,, செங்கழுநீர் விநாயகனே ,,
,, செம்மேனியனே ,,
,, செங்காட்டங்குடியனே 460
,, செல்லப் பிள்ளையாரே ,,
,, செல்வப் பிள்ளையாரே ,,
,, செவ்வரளி ஏற்பவனே ,,
,, செவ்வாடைப்பிரியனே ,,
,, சேண்பாக்கத்தரசே ,,
,, சேனாபதி கணபதியே ,,
,, சைவப்பிரியனே ,,
ஓம் சைதன்ய கணபதியே போற்றி

ஓம்	சொல்கடந்தவனே	போற்றி	ஓம்	தத்துவப்பொருளே	போற்றி
,,	சொன்னவாறறி விநாயகனே	,,	,,	தத்துவாதீதனே	500
,,	சோதிப்பவனே	,,	,,	தண்டமேந்தியவனே	,,
,,	சோக நாசகனே	,,	,,	தளை தகர்ப்பவனே	,,
,,	சோரம் குலைப்பவனே	,,	,,	தாழை ஏற்பவனே	,,
,,	சோமகாந்தனைக்காத்தவனே	,,	,,	தானியப் பிரியனே	,,
,,	ஸ்படிக நிறனே	,,	,,	தானவ நாசகனே	,,
,,	ஸ்தனக கணபதியே	,,	,,	தாய்க்குத் துணையானவனே	,,
,,	ஸ்தம்ப விக்னேஸ்வரனே	,,	,,	த்விஜிஹ்வனே	,,
,,	ஸ்தூல ரூப கணபதியே	,,	,,	த்விஜனானவனே	,,
,,	ஸ்வேத கணபதியே	,,	,,	த்ரிமூர்த்தி ஸ்வருபனே	,,
,,	ஸௌபாக்ய கணபதியே	480	,,	த்ரயம்பக க்ஷேத்ரனே	510
,,	ரூான ரூபனே	,,	,,	த்ரிலோசனனே	,,
,,	ஞாலக் காவலே	,,	,,	த்ரிபுரதகனத்துதவியவனே	,,
,,	ஞாயிற்றொளியனே	,,	,,	த்ரிமுக கணபதியே	,,
,,	ஞானோபதேசியே	,,	,,	த்ரைலோக்ய மோகனனே	,,
,,	ஞானேஸ்வரனே	,,	,,	த்விரண்டகனே	,,
,,	ஞானசக்தி கணபதியே	,,	,,	த்விசுதான்தகனே	,,
,,	டுண்டி கணபதியே	,,	,,	த்விமுக கணபதியே	,,
,,	'டிட்வாலா' க்ஷேத்ரனே	,,	,,	த்வாத்ரிம்ஷத் கணபதியே	,,
,,	தலைவனே	,,	,,	த்ரியாக்ஷர கணபதியே	,,
,,	தம்பிரானே	490	,,	த்ருஷ்டிதோஷ நிவாரணனே	
,,	தர்மரக்ஷகனே	,,	,,	திக்கிலார் வாழ்வே	,,
,,	தர்மபரிபாலனனே	,,	,,	திக்கெலாமிருப்பவனே	,,
,,	தனித்திருப்பவனே	,,	,,	திருவுருவனே	,,
,,	தருண கணபதியே	,,	,,	திகம்பரனே	,,
,,	தற்பரனே	,,	,,	திரு விழியனே	,,
,,	தண்ணமுதே	,,	,,	திரு மார்பனே	,,
,,	தயாபரனே	,,	,,	திருமொழியனே	,,
ஓம்	தகைமையளிப்பவனே	போற்றி	ஓம்	திண் தோளனே	போற்றி

ஓம் திருக்கோலனே போற்றி
,, திவ்விய தேகனே 530
,, திங்கள் வண்ணனே ,,
,, திருமகள் மருகனே ,,
,, திருக்குளம் கண்டவனே ,,
,, திருமுறை மீட்டவனே ,,
,, திமிர் அடக்குபவனே ,,
,, திங்கள் குறைபொறுத்தவனே ,,
,, திரிபுரபவனே ,,
,, திருத்தியருள்வோனே ,,
,, தில்லையில் எழுகரனே ,,
,, திருமால்பூரில் தசகரனே 540
,, திருத்தளூரில் தேரடியனே ,,
,, திலதையில் தும்பிக்கையிலானே ,,
,, தீரகணபதியே ,,
,, தீதழிப்பவனே ,,
,, தீர்க்கத்வஜனே ,,
,, தீயோரையும் வெறுக்காதவனே ,,
,, துணைவனே ,,
,, துரந்தரனே ,,
,, தும்பைப் பிரியனே ,,
,, துளசியும் ஏற்பவனே 550
,, தும்பிக்கையாழ்வானே ,,
,, துக்கோஜிக்கருளியவனே ,,
,, துஷ்ட நிக்ரகனே ,,
,, துர்வாச கணபதியே ,,
,, துண்டிகை கணபதியே ,,
,, துணிபு அருள்வோனே ,,
,, துர்கா கணபதியே ,,
ஓம் துர்யந்திர நாசகனே போற்றி

ஓம் துரித கணபதியே போற்றி
,, துரிதஹர கணபதியே 560
,, துவார கணபதியே ,,
,, துவஜஸ்தம்ப கணபதியே ,,
,, தூயவனே ,,
,, தூமணியே ,,
,, தூர்வா கணபதியே ,,
,, தூக்கிவிட்ட கணபதியே ,,
,, தெள்ளமுதே ,,
,, தெவிட்டா இன்பமே ,,
,, தெளிவிப்பவனே ,,
,, தெருவெலாம் காப்பவனே 570
,, தேடரிய செல்வமே ,,
,, தேவாதி தேவனே ,,
,, தேசி விநாயகனே ,,
,, தேவூர்த் தேவனே ,,
,, தேய்விலானே ,,
,, தேங்காய்ப் பிரியனே ,,
,, தொந்தியப்பனே ,,
,, தொல்லை பொடிப்பவனே ,,
,, தொடர் புகழனே ,,
,, தொழுவோர் நாயகனே 580
,, தோணியே ,,
,, தோன்றலே ,,
,, தைர்யமளிப்பவனே ,,
,, தைலாபிஷேகப் பிரியனே ,,
,, நம்பியே ,,
,, நம்பிக்கிறங்கியவனே ,,
,, நமையே நினைப்பவனே ,,
ஓம் நமபயம் ஒழிப்பவனே போற்றி

ஓம் நன்முத்தே போற்றி
,, நந்தா விளக்கே 590
,, நங்கூரமே ,,
,, நம்பிரானே ,,
,, நற்றமிழ்ப் பிரியனே ,,
,, நற்கதியருள்பவனே ,,
,, நந்தனுக்கருளியவனே ,,
,, நன்னூல்கள் மீட்டவனே ,,
,, நர்த்தன கணபதியே ,,
,, நடனன் மைந்தனே ,,
,, நவசக்தி கணபதியே ,,
,, நஞ்சன்கூட்டில் வளர்வோனே
,, நவரத்ன பூஷணனே ,,
,, நவதான்யப் பிரியனே ,,
,, நராந்தக நாசகனே ,,
,, நரசிங்கதுவாரத்து தொந்தியிலானே
,, நல்லுருவே ,,
,, நல்யாக இலக்கே ,,
,, நல்லோர்க் காவலனே ,,
,, நகரத்தார் குலதேவனே ,,
,, நாதனே ,,
,, நாகபந்தனே 610
,, நாகாயுதனே ,,
,, நாகாபரணனே ,,
,, நாடப்படுபவனே ,,
,, நாடியருள்பவனே ,,
,, நான்மறைப் பொருளே ,,
,, நாமம் பல்லாயிரனே ,,
,, நாடொருமித்தவனே ,,
ஓம் நான்முகனுக்குதவியவனே ,,

ஓம் நித்தியனே போற்றி
,, நிரந்தரனே 620
,, நிர்மலனே ,,
,, நிர்பயனே ,,
,, நிர்குணனே ,,
,, நிர்வாணனே ,,
,, நிருபனே ,,
,, நிராகுலனே ,,
,, நிரஞ்சனனே ,,
,, நிறம் மாறும் அதிசயனே ,,
,, நிலைவிப்பவனே ,,
,, நிலவணியானே 630
,, நிறைந்தவனே ,,
,, நிறைவளிப்பவனே ,,
,, நிச கணபதியே ,,
,, நிஷ்டையில் ஆழ்ந்தவனே ,,
,, நீள் மூக்கனே ,,
,, நீறணிந்தவனே ,,
,, நீர்க்கரையமர்ந்தவனே ,,
,, நீலத்தாமரைப் பிரியனே ,,
,, நீதி காப்பவனே ,,
,, நீலப் பட்டாடையனே 640
,, நெறிவிப்பவனே ,,
,, நெகிழ்விப்பவனே ,,
,, நெற்றிக் கண்ணனே .
,, நெற்கதிர் ஏந்தியவனே ,,
,, நெய்யப்பப் பிரியனே ,,
,, நெஞ்சத்துறைவோனே ,
,, நேசிப்பவனே ,,
ஓம் நேபாளத்து பஞ்சகணேசனே,,

ஓம் நொடியில் அருள்வோனேபோற்றி	ஓம் பரகருணையே போற்றி
,, நொடித்தோர் வாழ்வே 650	,, பரகதியே 680
,, நோக்கற்கரியவனே ,,	,, பராக்கிரமனே ,,
,, நோன்பில் மகிழ்பவனே ,,	,, பராசக்தி வடிவனே ,,
,, பக்த கணபதியே ,,	,, பழத்தை வென்றவனே ,,
,, பக்தவத்ஸல கணபதியே ,,	,, பழவங்காடி வேந்தனே ,,
,, பக்தி வயப்பட்டவனே ,,	,, பன்மலர்ப் பிரியனே ,,
,, பக்தர்க்கு வாய்த்தவனே ,,	,, பன்னாட்டும் அருள்வோனே ,,
,, பகையழிப்பவனே ,,	,, பல்லூரில் பிரபலனே ,,
,, பக்தப் பிரியனே ,,	,, பல்புராணமுடையவனே ,,
,, பஞ்ச பூதனே ,,	,, பள்ளத்துப் பிள்ளையாரே ,,
,, பஞ்சமி கணபதியே 660	,, பராசரரிடம் வளர்ந்தவனே 690
,, பஞ்சமுக கணபதியே ,,	,, பரசுகனே ,,
,, பஞ்சாக்ஷர கணபதியே ,,	,, பராபரனே ,,
,, பட்டுடுத்தியவனே ,,	,, பல்பெயரனே ,,
,, பஞ்சகவ்யப் பிரியனே ,,	,, பல்வடிவனே ,,
,, படிக்காசு விநாயகனே ,,	,, பதமளிப்பவனே ,,
,, பணம் மீட்ட விநாயகனே ,,	,, பரமானந்த கணபதியே ,,
,, பருத்த வயிறனே ,,	,, பால கணபதியே ,,
,, பண்புவிப்பவனே ,,	,, பால் பிரியனே ,,
,, பத்திரப் பிரியனே ,,	,, பாலிப்பவனே ,,
,, பத்துத்தலையனை பந்தாடியவனே	,, 'பாலி' க்ஷேத்தரனே 700
,, பத்மாசனனே ,,	,, பாசமேந்தியவனே ,,
,, பந்துவானவனே ,,	,, பாசூரில் சுயம்புவே ,,
,, பரப்பிரம்மனே ,,	,, பாட்டுவிப்பவனே ,,
,, பற்றறுப்பவனே ,,	,, பாடற்பொருளே ,,
,, பரம்பொருளே ,,	,, பாகீரத விநாயகனே ,,
,, பரிபூரணனே ,,	,, பாவம் தொலைப்பவனே ,,
,, பரசு பாணியே ,,	,, பாஞ்சாஸ்ய கணபதியே ,,
ஓம் பரஞ்சோதியே போற்றி	ஓம்பாஞ்சாலிக்கருளியவனேபோற்றி

ஓம் பாதாள விநாயகனே போற்றி
,, பாலசந்திர கணபதியே 710
,, பாயசப் பிரியனே ,,
,, பார்த்திவ கணபதியே ,,
,, பாரிஜாதமரத்தடியனே ,,
,, பாபாக்னமலையிலருள்வோனே,,
,, பார்க்கச் சிறியோனே ,,
,, பார்வதி புத்திரனே ,,
,, பாதிரி மலர்ப்பிரியனே ,,
,, பாலசூர்யப்ரகாசனே ,,
,, பிரசன்ன கணபதியே ,,
,, பிரகாச கணபதியே 720
,, பிரஹத் கணபதியே ,,
,, பிரளயம் காத்தவனே ,,
,, பிரகாரத் தேவனே ,,
,, பிரதோஷ விநாயகனே ,,
,, பிரம்மன் மருகனே ,,
,, பிரமாண்ட ரூபனே ,,
,, பிரம்ம கணபதியே ,,
,, பிரதம கணபதியே ,,
,, பிரதாபனே ,,
,, பிரதான மூர்த்தியே 730
,, பிரமோத கணபதியே ,,
,, பிங்கள சித்தி கணபதியே ,,
,, பிரானே ,,
,, பிறப்பறுப்போனே ,,
,, பிரணவ ஸ்வரூபனே ,,
,, பிரதக்ஷிணப் பிரியனே ,,
,, பிள்ளையாரே ,,
ஓம் பிழை பொறுப்பவனே போற்றி

ஓம் பிள்ளைத்துண்டு விநாயகனே,,
,, பிள்ளையார்ப்பட்டியானே 740
,, பிள்ளையானவனே ,,
,, பிள்ளைவரமருள்வோனே ,,
,, பீம கணபதியே ,,
,, பீடு நடையனே ,,
,, பீஜபூர கணபதியே ,,
,, பீமனுக்கருளியவனே ,,
,, புகை வண்ணனே ,,
,, புதுமை வடிவனே ,,
,, புஸ்தக பாணியே ,,
,, புங்கூரில் குளம் கண்டவனே750
,, புகல் அளிப்பவனே ,,
,, புகழ் சேர்ப்பவனே ,,
,, புஷ்ப பாணனே ,,
,, புஷ்ப நாதனே ,,
,, புன்னை விரும்பியே ,,
,, புண்ய மூர்த்தியே ,,
,, புராண காரணனே ,,
,, புராண நாயகனே ,,
,, புளியடி விநாயகனே ,,
,, புலியுரி தரித்தவனே 760
,, புவிக் காவலனே ,,
,, புவனேச கணபதியே ,,
,, பூதநாதனே ,,
,, பூதப்படையோனே ,,
,, பூங்கழலடியனே ,,
,, பூவுலகநாய்கனே ,,
,, பூபதியே ,,
ஓம் பூசனையில் ஆழ்ந்தவனேபோற்றி

ஓம் பெரியவனே போற்றி
,, பெருமையனே 770
,, பெம்மானே ,,
,, பெருந்துறையில் பதினாறுகரனே
,, பேழை வயிறனே ,,
,, பேதமிலானே ,,
,, பேதையின் துணைவனே ,,
,, பேசும் தெய்வமே ,,
,, பேறளிப்பவனே ,,
,, பேராற்றலனே ,,
,, பைய நகர்வோனே ,,
,, பைந்தமிழ்க் காவலனே 780
,, பொல்லாப் பிள்ளையே ,,
,, பொல்லாரையடக்குபவனே ,,
,, பொன்னிறனே ,,
,, பொலிவிப்பவனே ,,
,, பொய்யா விநாயகனே ,,
,, பொள்ளாப் பிள்ளையே ,,
,, பொறுத்து அருள்வோனே ,,
,, பொறாமை அறுப்பவனே ,,
,, பொய்கைக் கரையனே ,,
,, பொதிகை மலையானே 790
,, போதி விநாயகனே ,,
,, போதாமை தீர்ப்பவனே ,,
,, போற்றப்படுபவனே ,,
,, போற்றுவார் தொண்டனே ,,
,, மகாகணபதியே ,,
,, மகோத்கட கணபதியே ,,
,, மகா கர்ணனே ,,
ஓம் மகாநந்தனே போற்றி

ஓம் மகாபலனே போற்றி
,, 'மகாபினி'யே 800
,, மகிமை கூட்டுபவனே ,,
,, மகிழில் மகிழ்பவனே ,,
,, மத்தனே ,,
,, 'மட்'க்ஷேத்தரனே ,,
,, மத்த வாகனனே ,,
,, மஞ்சள் வண்ணனே ,,
,, மணக்குள விநாயகனே ,,
,, மணிகர்ண கணபதியே ,,
,, மத்தள வயிறனே ,,
,, மங்கள கணபதியே 810
,, மதுகரனே ,,
,, மதுகைடப கணபதியே ,,
,, 'மதூர்'க்ஷேத்ரனே ,,
,, மதாபோத விநாயகனே ,,
,, மந்திரக்கோலனே ,,
,, மந்திரம் சித்திப்பவனே ,,
,, மந்தஹாசனே ,,
,, மந்தாரப் பிரியனே ,,
,, மயூரேசனே ,,
,, மயில்வாகனமுமேற்றவனே820
,, மரத்தடிவாசனே ,,
,, மராட்டியர் தேவனே ,,
,, மருப் பிரியனே ,,
,, மருள் நீக்கியே ,,
,, மல்லனே ,,
,, மலைவாசனே ,,
,, மலர்க் கரனே ,,
ஓம் மலநாசகனே போற்றி

ஓம் மல்லிகைப் பிரியனே போற்றி
,, மல்லாலமுனியானவனே 830
,, மறைமுதலே ,,
,, மறை நாயகனே ,,
,, மனோவேகனே ,,
,, மனோதீதனே ,,
,, மன்னவனே ,,
,, மன்னுயிர்க் காவலனே ,,
,, மாதேவனே ,,
,, மாதுளைப் பிரியனே ,,
,, மாறானே ,,
,, மாசிலானே 840
,, மாவிரும்பியே ,,
,, மார்க்கபந்துவே ,,
,, மாயப்பிள்ளையே ,,
,, மாயையழிப்பவனே ,,
,, மால்துயர் தீர்த்தவனே ,,
,, மாற்றுரைத்த விநாயகனே ,,
,, மாங்கனிப் பிள்ளையாரே ,,
,, மாபாதகம் அழிப்பவனே ,,
,, மித்திரனே ,,
,, மீட்பவனே 850
,, முக்கண்ணனே ,,
,, முக்காலமும் உணர்ந்தவனே ,,
,, முச்சக்தி ரூபனே ,,
,, முக்கிய தெய்வமே ,,
,, முண்டி கணபதியே ,,
,, முக்தியளிப்பவனே ,,
,, முதல்வனே ,,
ஓம் முடிவிலானே போற்றி

ஓம் முழுமுதற் கடவுளே போற்றி
,, முதலில் வணங்கப்படுவோனே 860
,, முறக் காதோனே ,,
,, முனிவர்க்காவலனே ,,
,, மூலத்தானனே ,,
,, மூர்க்கரையடக்குபவனே ,,
,, மூவானே ,,
,, மூப்பறச் செய்வோனே ,,
,, மூஷிக வாகனே ,,
,, மூவுலக நாயகனே ,,
,, மெய்ப்பொருளே ,,
,, மெய்ஞானனே 870
,, மேலோனே ,,
,, மேன்மையளிப்பவனே ,,
,, மேகநாதனே ,,
,, மேதாமணியே ,,
,, மோகனனே ,,
,, மோகநாசகனே ,,
,, யந்திர ரூபனே ,,
,, யக்ஷ கணபதியே ,,
,, யக்ரு மூர்த்தியே ,,
,, யக்ஞேஸ்வரனே 880
,, யாவுமானவனே ,,
,, யாவர்க்குமருள்வோனே ,,
,, யௌவனனே ,,
,, யுக காரணனே ,,
,, யோக கணபதியே ,,
,, யோக தண்டமேந்தியவனே ,,
,, ரக்ஷணனே ,,
ஓம் ராமர்க்குதவியவனே போற்றி

ஓம் ரத்னத்வீப வாசியே போற்றி
,, ரத்னகும்பஹஸ்தனே 890
,, ரத்ன சிம்மாசனனே ,,
,, ராஜ கணபதியே ,,
,, ருத்ர கணபதியே ,,
,, ருத்ராக்ஷப்பிரியனே ,,
,, ரிஷப த்வஜனே ,,
,, ருணமோசன கணபதியே ,,
,, லலிதா சுதனே ,,
,, லக்ஷ்மி கணபதியே ,,
,, லம்போதரனே ,,
,, லயிப்பிப்பவனே 900
,, வக்ரதுண்டனே ,,
,, வஜ்ராயுதனே ,,
,, வடு கணபதியே ,,
,, வண்டுறையில் அருள்வோனே,,
,, வயப்படுத்துபவனே ,,
,, வயிறு தாரியே ,,
,, வர கணபதியே ,,
,, வரத கணபதியே ,,
,, வரேண்யனே ,,
,, வர சித்தி விநாயகனே 910
,, வலம் வந்தவனே ,,
,, வலியவந்து காப்பவனே ,,
,, வலம்புரி விநாயகனே ,,
,, வலஞ்சுழியில் வெண்ணிறனே ,,
,, வல்லாள கணபதியே ,,
,, வல்லாளனுக்கருளியவனே ,,
,, வழிதோறும் இருப்போனே ,,
ஓம் வழிவிடு விநாயகனே போற்றி

ஓம் வள்ளலே போற்றி
,, வளமை கூட்டுபவனே 920
,, வற்றா ஊற்றே ,,
,, வறுமை துடைப்பவனே ,,
,, வன்னிப்பிரியனே ,,
,, வல்லப விநாயகனே ,,
,, வறியோர்க்கு மெளியவனே ,,
,, வாதாபி கணபதியே ,,
,, வானவனே ,,
,, வாரணனே ,,
,, வாரிதியே ,,
,, வாழ்வளிப்பவனே 930
,, வாமதேவனே ,,
,, வாயில் தேவனே ,,
,, வாமன ரூபனே ,,
,, வானோர் தலைவனே ,,
,, விக்னேசனே ,,
,, விக்னராச கணபதியே ,,
,, விக்னக்ருதனே ,,
,, விக்னஹர்த்ரனே ,,
,, விக்னேசுவரனே ,,
,, விக்னேசுவரிநாதனே 940
,, விகடக் கூத்தனே ,,
,, விகடசக்கர விநாயகனே ,,
,, விகிர்தனே ,,
,, விக்னராஜனே ,,
,, விண்ணவனே ,,
,, விநாயகனே ,,
,, விஜயத்வஜனே ,,
ஓம் விஜயபுரி தேவனே போற்றி

ஓம் விருஷகேதனனே போற்றி
,, விஜய கணபதியே 950
,, விஸ்வரூபனே ,,
,, விஸ்வேஸ்வரனே ,,
,, விஷ்ணு கணபதியே ,,
,, விஷ்வக்சேன கணபதியே ,,
,, விடந்தீர்ப்பவனே ,,
,, விடலைக்காய்ப் பிரியனே ,,
,, விடங்கனே ,,
,, விமலனே ,,
,, வித்தகனே ,,
,, விமத்தனே 960
,, வித்யா கணபதியே ,,
,, வித்யாதர கணபதியே ,,
,, வினோதனே ,,
,, வியாபியே ,,
,, விளையாட்டுப் பிள்ளையே ,,
,, விளாங்கனிப் பிரியனே ,,
,, விபூதிப் பிரியனே ,,
,, "விநாயக்ஷா" வே ,,
,, வில்வப் பிரியனே ,,
,, வில்லுமேந்தியவனே 970
,, விக்ன கணபதியே ,,
,, விகட கணபதியே ,,
,, வீற்றிருப்பவனே ,,
,, வீடளிப்பவனே ,,
,, வீர விநாயகனே ,,
,, வீரஹத்தி விநாயகனே ,,
,, வீணை ஏந்தியவனே ,,
ஓம் வீழாமல் காப்பவனே போற்றி

ஓம் வீரவிக்னேசுவரனே போற்றி
,, வீதியெல்லாம் இருப்போனே ,,
,, வெண்திங்கள் அணியனே ,,
,, வெள்ளெருக்கு விநாயகனே ,,
,, வெயிலுகந்தானே ,,
,, வெட்டிவேர்ப் பிரியனே ,,
,, வெற்றியளிப்பவனே ,,
,, வெள்ளிவிரதப் பிரியனே ,,
,, வெல்லப் பிரியனே ,,
,, வெண்ணாவல் விரும்பியே ,,
,, வேழ முகனே ,,
,, வேண்டுவன ஈவோனே 990
,, வேத முதலே ,,
,, வேத நாதனே ,,
,, வேதபோதகனே ,,
,, வேதரக்ஷகனே ,,
,, வேதியனானவனே ,,
,, வேறுபாடிலானே ,,
,, வேள்விப்பிரியனே ,,
,, வேலடி விநாயகனே ,,
,, வேட்கை தணிப்பவனே ,,
,, வேலூரில் தவழ்வோனே 1000
,, வையகக் காவலனே ,,
,, வைக்கத்து வேந்தனே ,,
,, ஹரித்ரா கணபதியே ,,
,, ஹரிச்சந்திர கணபதியே ,,
,, 'ஹளபேடு' க்ஷேத்ரனே ,,
,, ஹேரம்ப கணபதியே ,,
,, ஸ்ரீசைலத்து குழலூதியே ,,
ஓம் ஸ்ரீசர்வசக்தி கணபதியேபோற்றி

AR496
Δ2/11/(15)

உ

முக்தீசுவரர் கோயில் சிறப்பு

மதுரை ஸ்ரீ மீனாக்ஷி சுந்தரேஸ்வரர்
திருக்கோயிலைச் சார்ந்த ஸ்ரீ மரகதவல்லி முக்தீசுவரர் ஆலயம்
(தெப்பக்குளம் மேல்கரை – மதுரை – 625 009)

தனிச்சிறப்புகள்

சிவனாரின் மதுரைத் திருவிளையாடலால் உருவானது.

வருடத்தில் 25 நாட்களுக்கு (செப் 19–30,மார்ச் 11–23) காலையில் சிவலிங்கத்திற்கு சூரியஒளி பூஜை.

பஞ்சபூதத்தலமான மதுரையில் **வாயுத்தலம்.**

நவகோள் வினைகளையும் ஒருசேர விலக்குகின்ற **கோளிலித்தலம்.**

வேண்டுவன வழங்கும் **அபூர்வ வில்வமரம்** உடையது.

தினந்தோறும் மாலையில் பக்தர்கள் அனைவரும் கூடி, **தமிழில் அர்ச்சனைத்** திருநாமங்கள் கூறி வழிபாடு நடைபெறுவது. வெள்ளிதோறும் **திருவிளக்கு பூஜை** நடைபெறுகிறது (900க்கு மேல் ஆகிவிட்டது)

நவராத்திரியில் ஒரே நாளில் **கோடி நாம பாராயணம்.**

தினமும் மாலை 7–00 முதல் 7–30 ***சிவநாம ஜபம்.***

தைப்பூசவிழாவில் ஸ்ரீ மீனாக்ஷிசொக்கர் இரண்டு நாட்கள் தங்குவது.

மேலும், அளப்பரிய அருட்சிறப்பு வாய்ந்த முக்தீசுவரர் ஆலயத்திற்கு ஒரு முறையாகிலும் வந்து இம்மையில் நல்வாழ்வும் மறுமையில் முக்தியும் அடைவோம்.

ஆலய தரிசனப் பயன்

இம்மையில் அறமும் மூன்றால் எய்திய பயனை எய்தி
அம்மையில் மகவான் ஈரேழ் அரும்பத மளவும் வானில்
வெம்மைஇல் போக மூழ்கி வெறுப்புவந் தடைய உள்ளச்
செம்மையில் விளைபே ரின்பச் சிவகதி செல்வர் ஆவார்.

– திருவிளையாடல் புராணம்.

ஸ்ரீ முக்தீசுவரர் அருளாலும் காஞ்சி பரமாச்சாரியார் ஆசியாலும் உருவா

அவனருள் வெளியீடுகள்

1. இறைவழிபாடு- 1   2. இறைவழிபாடு-2
3. சிவராத்ரி பிரதோஷ பெருமையும் அபிஷேகப் பயனும்
4. வைணவத் திருத்தலங்கள்
5. சதுரகிரி மகாலிங்கம் வரலாறும் சித்தர் குறிப்பும்
6. 21. ஸ்ரீமுக்தீஸ்வரர் வரலாறு 7. இறைவழிபாடு-3
8, 16. உருவ வழிபாடும் ஆலயங்களும் 0.40
9, 13, 22 கந்த சஷ்டி கவசங்கள் 1.00   10. சிவபுராணம்
11, 41. ஆலயத்திற்கு என்ன கொண்டு செல்வது?ஏன்?
12, 19. விநாயகர் காரியசித்தி மாலை
14. சிவத்தலங்கள் (தேவாரம் கிடைத்தவை) 1.00
15,32,45. சிவாலய அர்ச்சனை அஷ்டோத்திரங்கள் 1.00
17. நவக்ரஹ வழிபாடும், தலங்களும் 0.50
18.ஆறுமுகன் அருட்தலங்கள் 1666. 5.00
20,28,37 தினசரி திருவிளக்கு வழிபாடு 0.25
23. [illegible] ஞானாதீசுவரர் வரலாறு (இலவசம்)
24. [illegible]றிக் கடவுள் விநாயகர் வழிபாடும் தலங்களும்
25. [illegible]களும் பண்டிகைகளும் 0.40
26. [illegible]னயர் வழிபாடு (இலவசம்)
27. [illegible]ள்ள ஸ்ரீமீனாட்சி சுந்தரேசுவரர் கோயில்கள் 1.25
29, 43. திரு[illegible]ாதவூர்த் தலவரலாறு (இலவசம்)
30. [illegible] அனைத்து சிவாலய வழிபாடு 1.00
31. [illegible]யம்மன் அஷ்டோத்திரம் 33. காளியம்மன் அஷ்டோத்திரம்
34. விஷ்ணு ஆலய அஷ்டோத்திரங்கள்
35. அன்றா[illegible]ம் அனைத்து திருமால் ஆலயவழிபாடு 0.75
36. [illegible]த்ரா[illegible] மகிமை 0.25
38. அன்றாட ஆலய வழிபாடும், ஆலய ஆத்திச்சூடியும் 0.75
39. நடராஜர் அஷ்டோத்திர சதநாமாவளி - (இலவசம்)
40. பிரதோஷம் - பெருமையும், வழிபாடும் 1.00
42.திருநீறு (விபூதி) பெருமையும், பயனும் 0.25
44. கடவுளும் கோயிலும் சில கேள்விகள் 1.50

அவனருள் பேரா எஸ்.ரமணி, 168, SHS.காலனி, மதுரை - 625 009.
நூல் வடிவமைப்பு ஸ்ரீசண்முகா கிராபிக்ஸ், மதுரை - 9.